



# POESÍA ε ILUSTRACIÓN URUGUAYA

1920 - 1940

# POESÍA E ILUSTRACIÓN URUGUAYA 1920 - 1940

---

Martes 4 de JUNIO > Inauguración.

---



Abrumado por la muerte de su hijo, Pedro Figari escribe poesía, y la ilustra. Está en París, como una isla, en el epicentro de la efervescencia cultural de "los años locos". Y está en el núcleo duro de dos décadas fundamentales para la consolidación del campo cultural uruguayo, del cual surgen voces poéticas múltiples y estéticas renovadas. Vanguardia y tradición conviven en el universo creativo figariano. Esta muestra explora la íntima comunión entre la poesía y la ilustración en dos generaciones: los poetas del Veinte y los del Centenario. Pero abre también una puerta hacia las singularidades, los intersticios, los zonas sin mapa. Nunca estuvo la poesía tan felizmente acompañada por la imagen. Y viceversa.



## ENTRE LÍNEAS > POETAS DE AYER VISITADOS POR POETAS DE HOY, Y VISUALIZADOS POR UN ARTISTA >

Martes 18 de JUNIO >

Esther de Cáceres y Vicente Basso Maglio visitados por la poeta Silvia Guerra y por el artista visual Martín Verges.  
Fernán Silva Valdés y Junio Aguirre visitados por el poeta Adolfo Sarmiento y por el artista visual Santiago Velazco.

Martes 25 de JUNIO >

Carlos Sabat Ercasty y Álvaro Figueredo visitados por el poeta Manuel Barrios y por el artista visual Felipe Secco.  
Juan Cunha y Cipriano Santiago Vitoreira visitados por la poeta Melisa Machado y por la artista visual Elián Stolarsky.

Martes 23 de JULIO >

Presentación del libro "SE RUEGA NO DAR LA MANO" de Alfredo Mario Ferreiro, reedición facsimilar (co-edición Editorial Yaugurú e Irrupciones Grupo Editor) la presentación estará a cargo de Luis Bravo.

Viernes 9 de AGOSTO >

Presentación y entrega de catálogos  
a cargo de Gerardo Ciancio, Gustavo "Maca" Wojciechowski, Martín Barea Mattos y Pablo Thiago Rocca.  
Clausura de la muestra.

---

Todas las actividades son a las 19:30 hs. en el Museo Figari / Juan Carlos Gómez 1427.

---